



پردیسان
آموزشگاه زبان ها خارجی

NOUVELLE



C1



Titre : Les Ombres du Passé

Dans la ville historique de Lyon, un jeune archéologue nommé Thomas était passionné par les mystères du passé. Il travaillait au musée des Beaux-Arts, où il passait ses journées à étudier des artefacts anciens et à organiser des expositions. Un jour, alors qu'il fouillait dans les archives du musée, il découvrit une lettre ancienne qui attira immédiatement son attention.

La lettre, datée de 1789, était écrite par un certain Comte de Montreuil à son ami, le Marquis de Lafayette. Elle parlait d'un trésor caché quelque part dans les souterrains de Lyon, un trésor qui aurait été dissimulé pendant la Révolution française pour le protéger des pillages. Intrigué par cette découverte, Thomas décida de partir à la recherche de ce trésor légendaire.

Il commença par étudier les plans anciens de la ville et les cartes des souterrains. Avec l'aide de ses collègues, il identifia plusieurs endroits potentiels où le trésor pourrait être caché. Un soir, après la fermeture du musée, Thomas et son ami Pierre, un historien spécialisé dans la Révolution française, se rendirent dans les souterrains de Lyon pour commencer leurs recherches.

Les souterrains étaient sombres et humides, et l'atmosphère était oppressante. Armés de lampes de poche et de matériel de fouille, ils avancèrent prudemment, explorant chaque recoin à la recherche d'indices. Après plusieurs heures de recherche infructueuse, ils tombèrent sur une porte en bois massif, cachée derrière un mur de briques effondré.

Avec beaucoup d'efforts, ils parvinrent à ouvrir la porte et découvrirent une petite pièce remplie de coffres et de caisses. En ouvrant les coffres, ils trouvèrent des pièces d'or, des bijoux et des documents anciens. Thomas réalisa qu'ils avaient trouvé le trésor du Comte de Montreuil. Mais ce n'était pas tout. Parmi les documents, ils découvrirent des lettres et des journaux intimes qui révélaient des secrets sur la vie du Comte et de sa famille.

En lisant ces documents, Thomas et Pierre découvrirent que le Comte de Montreuil avait été impliqué dans un complot pour renverser le roi Louis XVI. Les lettres révélaient des détails sur les réunions secrètes et les alliances politiques qui avaient été formées pour soutenir la Révolution. Thomas comprit que ce trésor n'était pas seulement une collection de richesses matérielles, mais aussi une mine d'informations historiques précieuses.

Ils décidèrent de rapporter leur découverte au musée et de partager ces informations avec le public.

Une exposition spéciale fut organisée pour présenter le trésor et les documents, attirant des visiteurs du monde entier. Grâce à cette découverte, Thomas et Pierre devinrent célèbres dans le monde de l'archéologie et de l'histoire.

Cependant, leur succès attira également l'attention de personnes mal intentionnées. Un soir, alors que Thomas travaillait tard au musée, il reçut une visite inattendue. Un homme mystérieux, vêtu de noir, entra dans son bureau et exigea qu'il lui remette les documents du Comte de Montreuil. Thomas refusa, mais l'homme le menaça avec une arme.

Heureusement, Pierre arriva à temps pour intervenir. Une lutte s'ensuivit, et l'homme mystérieux prit la fuite, laissant derrière lui une lettre de menace. Thomas et Pierre comprirent qu'ils devaient être prudents et protéger leur découverte. Ils décidèrent de renforcer la sécurité du musée et de collaborer avec la police pour identifier l'homme mystérieux.

Malgré ces défis, Thomas et Pierre continuèrent leur travail avec détermination. Ils publièrent des articles et des livres sur leur découverte, contribuant à enrichir les connaissances sur la Révolution française. Leur aventure dans les souterrains de Lyon devint une légende, inspirant d'autres chercheurs à explorer les mystères du passé.

Au fil des années, Thomas et Pierre restèrent de proches amis et collaborateurs. Leur passion pour l'histoire et l'archéologie les mena à de nouvelles découvertes et aventures. Ils savaient que, grâce à leur persévérance et à leur courage, ils avaient contribué à préserver un morceau important de l'histoire de France.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

PARDISAN